

crónica *Del Fenomeno*



OVNI

107

Este suplemento corresponde a
la presente edición
de **CRÓNICA**, no pudiendo ser
vendido en forma separada.

SE ACABO LA
DISCUSION: HAY VIDA EN
MARTE



CANALES QUE, EFFECTIVAMENTE, LLEVAN AGUA

Schiaparelli y Lovell tenían razón



Ante el anuncio oficial realizado por la NASA de la presencia de agua en estado líquido sobre la superficie de Marte, sugiero que no hablemos tan ligeramente (sino decididamente en broma), sobre los marcianos. Los conocimientos y los conceptos están variando profundamente, a medida que avanzan las exploraciones e investigaciones y la posibilidad de que haya vida en el planeta rojo es real. Viejas teorías recobran actualidad.

Veamos, para comprobar de qué manera evoluciona el tema, el siguiente informe sobre Marte que trae la edición 2000 de la famosa Enciclopedia Encarta. Dice textual-

mente: "Los científicos determinaron que la atmósfera del planeta se compone fundamentalmente de dióxido de carbono (CO_2) y pequeñas cantidades de nitrógeno, oxígeno y vapor de agua. Como la atmósfera es muy poco consistente, hay una diferencia en las temperaturas de hasta 100 grados entre el día y la noche. Por lo general, las temperaturas son tan frías y las presiones tan bajas, que el agua no existe en Marte, de modo que el planeta parece un desierto frío y de gran altitud". Hoy vemos que la cosa no es así, decidida y terminantemente.

Cuando en 1877 el "planeta rojo" pasó muy cerca de la Tierra (a menos de 40 millones de millas), todos los astrónomos del



Fotos suministradas
por la NASA.



mundo dirigieron ansiosos hacia él sus rudimentarios telescopios. El más afortunado fue Giovanni Schiaparelli, que aprovechando un momento de excepcional transparencia atmosférica descubrió que la superficie marciana estaba atravesada por una serie de surcos. Desde Milán, el descubrimiento recorrió todo el mundo y los surcos, que Schiaparelli bautizó "canales", pronto hicieron afirmar que la superficie de Marte estaba recubierta por un intrincado sistema de canales artificiales para la irrigación. Algunos años más tarde, el astrónomo americano Percival Lowell, confirmando el descubrimiento de Schiaparelli, elaboró una teoría propia sobre el origen de los "canales": la gran red de canales marcianos, según Lovell, era lo que quedaba de una antigua civilización. Los repentinos cambios climáticos del planeta habían obligado a los ingenieros marcianos a recurrir a estos canales, que llevaban agua de los polos para realizar la irrigación necesaria para la supervivencia de su gente... Estas hipótesis fueron definidas luego como "fantásticas" pero, sin embargo, han continuado alimentando las teorías más diversas a lo largo de decenios.

Al cabo del tiempo, hoy, súbitamente, vuelven a cobrar actualidad y como consecuencia no de especulaciones, sino de análisis formales: "El hallazgo, que conmueve a la comunidad científica, abre una inusitada expectativa de hallar vestigios de vida pasada o, inclusive, presente, en nuestro planeta vecino", expresa textualmente la página "espacial.com", que informa sobre las actividades de la NASA. La explicación que se da es que los manantiales probablemente nacieron de la acción de fenómenos volcánicos sobre yacimientos subterráneos de hielo y que el hallazgo surgió de un minucioso análisis de imágenes de alta calidad tomadas por el Mars Global Surveyor, el robot cartógrafo que orbita Marte y lo fotografía sistemáticamente desde marzo de 1999.

El hallazgo reaviva la presunción de que en el pasado pudieron, efectivamente, haber existido formas elementales de vida en nuestro planeta vecino, y que aún las puede haber, con lo que se lanza a los científicos a una búsqueda frenética de restos o evidencias tangibles de esa vida. Y no sé por qué se insiste en hablar de "formas elementales

de vida", ya que perfectamente pueden ser más evolucionadas de lo que se cree. Los científicos se concentraron concretamente en imágenes tomadas en el gran Valle Marineris, un tajo de 6.000 kilómetros que domina el paisaje marciano, porque mostraban grietas parecidas a las que provoca el agua al escurrirse por una ladera.

Destacamos la evidencia de agua en estado líquido porque ya se sabía que en Marte hay cantidades de agua formando capas de hielo en los polos y tenues nubes en su cielo teñido de polvo rojizo, y aunque se especulaba con la posibilidad de yacimientos subterráneos o superficiales del líquido vital, nunca antes se habían recogido pruebas de su existencia. Ahora sí las hay.

"Vemos rastros que parecen barrancas formadas por el fluir del agua y los depósitos de tierra y piedras transportados por estos flujos. Los rasgos parecen ser recientes y podrían haber estado formados hoy mismo. Pensamos que estamos viendo evidencias claras de un suministro subterráneo de agua, similar a un acueducto", dijo el doctor Michael Malin, investigador principal de la Mars Orbiter. Estas declaraciones son por demás sugestivas, ya que un científico habla de un "acueducto".

LAS MISIONES

Pero si es que cada día conocemos más sobre Marte y, en general, sobre todo el sistema que nos rodea, es debido a seis misiones, fundamentalmente, llevadas a cabo por naves espaciales estadounidenses.

(Continúa en Pág. 4)

(Viene de Pág. 3)

ses entre 1964 y 1976. Las primeras imágenes de Marte fueron obtenidas por el Mariner 4 en 1964, y las misiones Mariner 6 y 7, que lo sobrevolaron, proporcionaron mayor información en 1969. El primer satélite artificial de Marte (el Mariner 9, lanzado en 1971) estudió el planeta durante casi un año, proporcionando a los científicos su primera visión global y las primeras imágenes detalladas de sus dos lunas, que representan un misterio aparte, ya que muchos consideran que Phobos y Deimos son artificiales.

En 1976, dos sondas Viking se posaron con éxito en la superficie y llevaron a cabo las primeras investigaciones directas de la atmósfera y de la superficie. La segunda sonda Viking dejó de funcionar en abril de 1980; la primera sonda operó hasta noviembre de 1982. La misión también incluía dos satélites que estudiaron el planeta durante casi dos años marcianos.

En 1988, la Unión Soviética envió dos sondas, Phobos 1 y 2, para posarse en la luna Phobos; ambas misiones fracasaron, aunque una difundió algunos datos y fotografías antes de perder contacto por radio.

PASO A PASO

A finales de 1996 la NASA lanzó dos naves no tripuladas (Mars Global Surveyor y Mars Pathfinder), lo que significó el inicio de una nueva serie de expediciones al planeta vecino. La Mars Global Surveyor descubrió un campo magnético en Marte, según anunció la NASA en setiembre de 1997. La Mars Pathfinder alcanzó la superficie el 4 de julio de 1997 y durante tres meses envió datos a la Tierra sobre la atmósfera, el suelo, las rocas y el polvo del planeta.

Esta sonda transportaba un vehículo todo terreno, el pequeño robot Sojourner, el primero en rodar sobre la superficie del plane-

ta, que recorrió más de 90 metros alrededor del módulo de aterrizaje, analizando rocas y muestras del suelo. Los datos obtenidos por los tres sistemas con los que contaba la Mars Pathfinder para determinar la composición y características de las rocas indican que la sonda se asentó en lo que fue un entorno marciano húmedo.

En general, esta misión proporcionó a los científicos importantes informaciones sobre el presente y el pasado de Marte. El 11 de diciembre de 1998 se inició la segunda fase del programa de exploración con el lanzamiento de la Mars Climate Orbiter, primera de las dos naves que lo integran. La segunda, la Mars Polar Lander, fue lanzada el 3 de enero de 1999.

DESAPARICIONES

Ustedes recordarán —porque lo hemos tratado con amplitud en este suplemento— las misteriosas desapariciones de naves de exploración sobre la superficie marciana. La nave Mars Climate Orbiter desapareció el 23 de setiembre de 1999, cuando intentaba entrar en órbita de Marte. Funcionarios de la NASA señalaron que la causa de la pérdida de la nave fue un "error de navegación". Por su parte, el 3 de diciembre de 1999, la Mars Polar Lander se aproximaba al polo sur de Marte, después de 11 meses de viaje desde su lanzamiento. Entre sus objetivos principales estaba el de encontrar, precisamente, indicios de la existencia de agua en el planeta, así como proporcionar información sobre su clima. Pero, tras el supuesto aterrizaje, ni la nave emitió señal alguna, ni los técnicos del Jet Propulsion Laboratory lograron contactar con ella. El 7 de diciembre, tras varios días de esfuerzos por localizarla, la NASA abandonó toda esperanza de contactar con ella.

En 1988 la Unión Soviética envió dos sondas, Phobos 1 y 2, para posarse en la luna Phobos; ambas misiones fracasaron, aunque una difundió algunos datos y foto-





Special Report Water on Mars

graffías antes de perder contacto por radio. Muy pocas de esas fotos se dieron a conocer. ¿Intervino alguna fuerza inteligente para impedir que esas naves cumplieran su misión? Como siempre la respuesta la tiene el tiempo y el avance de las exploraciones e investigaciones.

NAVE REVOLUCIONARIA

Los científicos —y a esta altura también los políticos— están entusiasmados con el futuro de esa exploración y se piensa en nuevos medios que nos aproximan algo más a lo que, creemos, pueden ser algunos de los medios de propulsión que utilizarían los ovnis.

Por ejemplo un revolucionario motor que podría llevar a Marte astronautas en la mitad del tiempo y abrir camino a la exploración tripulada del Sistema Solar cercano en la próxima década, será desarrollado por una empresa de los Estados Unidos —a partir de estudios hechos por la NASA— con la que acaba de firmar un acuerdo. El impulsor usará hidrógeno líquido, como los motores cohete actuales, pero no en estado sino en forma de gas plasma. De esta forma hará posible una aceleración continua que reducirá considerablemente la duración de los viajes espaciales.

El viaje a Marte en el período más favorable, que se produce cuando la posición orbital de ambos planetas es de máxima aproximación, duraría sólo cuatro meses, contra los ocho o nueve que demoran los robots actuales impulsados por la inercia que ganan al escapar de la atracción terrestre. Al acortar de tal forma la duración del viaje por el cosmos, la nueva tecnología evita a los astronautas exponerse por largos períodos a las peligrosas radiaciones cósmicas y sufrir alteraciones en los huesos, los músculos y la circulación sanguínea, por la falta prolongada de gravedad.

Asimismo, la posibilidad de viajes más rápidos coloca a otros planetas cercanos como Venus, Júpiter y Saturno al alcance

de vuelos tripulados de duración razonable.

Desde el momento en que un gas es calentado a millones de grados, los átomos pierden sus electrones y el resultado es una sopa de partículas eléctricamente cargadas, o plasma, compuesto por electrones con carga negativa e iones con carga positiva. El plasma abunda en la naturaleza. La mayoría de la materia del Universo está en estado de plasma, incluidas las estrellas y las nebulosas. Mucho más cerca de nosotros, los rayos y las fuentes de calor extremadamente intensas, como los motores del transbordador espacial usado por la NASA, convierten en plasma los gases de nuestra atmósfera.

La temperatura que alcanza el plasma es tan alta que ninguno de los materiales conocidos podría contenerlo. Sin embargo, gracias a que es buen conductor eléctrico, mediante campos magnéticos especialmente diseñados es posible acelerarlo, guiarlo, retenerlo o liberarlo. Este concepto fue desarrollado por el ex astronauta Franklin Chang-Díaz, director del Laboratorio de Propulsión Espacial Avanzada (ASPL), de la NASA, con sede en Houston, Texas, durante tres décadas de investigaciones. "Tenemos que usar modelos matemáticos, simuladores en computadoras, antes de cortar la primera pieza metálica para construir el motor", dijo Chang-Díaz al anunciar el convenio. Y agregó que, si todo marcha bien, la NASA podría intentar las primeras pruebas, que se realizarán en órbita, para el 2004. Los viajes más largos dependerán de esos resultados.

Según explicaba la NASA, el motor de plasma se basa en tres celdas magnéticas interconectadas. En la primera, un gas propelente como el hidrógeno es inyectado y se lo carga eléctricamente (se lo ioniza). En la segunda, el gas es calentado aún más con ondas de radio, tal como lo hace con la

(Continúa en Pág. 6)

(Viene de Pág. 5)

comida un horno doméstico de microondas. En la tercera, en una tobera de escape magnética, la energía es convertida en un chorro dirigido.

En una misión a Marte, un cohete de plasma aceleraría continuamente hasta la



Cohete de plasma.

mitad del recorrido. Al no haber resistencia en el espacio, la aceleración continua multiplica la velocidad de una nave hasta límites inalcanzables por otros medios conocidos, y a la vez provee una pequeña cantidad de gravedad en el interior de la cabina tripulada. Pasada la mitad de la travesía, el cohete invertiría su posición para pasarse la otra mitad frenando con el mismo motor de plasma.

Mientras tanto, con el anuncio formal y concreto de la existencia de agua en estado líquido, Marte renueva el viejo misterio que ha apasionado a científicos y profanos de todas las épocas. Pero lo rejuvenece con una fuerza tal que los "marcianitos" de las historietas se tornan reales. Parece que sucederá lo de siempre: la ciencia no solamente confirma las "predicciones" de la ficción, sino que las supera... les pasa por encima y va mucho más allá de lo que la más afiebrada imaginación pudo llegar a dibujar.

Jorge M. Iglesias

LA NASA PUBLICA NUEVAS IMAGENES

La agencia espacial NASA de los Estados Unidos está divulgando a través de Internet un archivo de más de 25 mil imágenes de la superficie del planeta rojo. Marte provoca la curiosidad de los ufólogos en el mundo entero desde 1976, cuando fue fotografiado por la sonda Viking. Las imágenes de un área llamada Cydonia muestran formas intrigantes, entre ellas la que parecía ser una cara humana, además de formaciones que pronto fueron asociadas a las ruinas de ciudades y pirámides.

El conjunto de increíbles fotografías de la NASA está colaborando para acabar con la polémica que se reavivó en mayo de este año, con las imágenes que se obtienen a través de la sonda Mars Global Surveyor, lanzada en 1996.

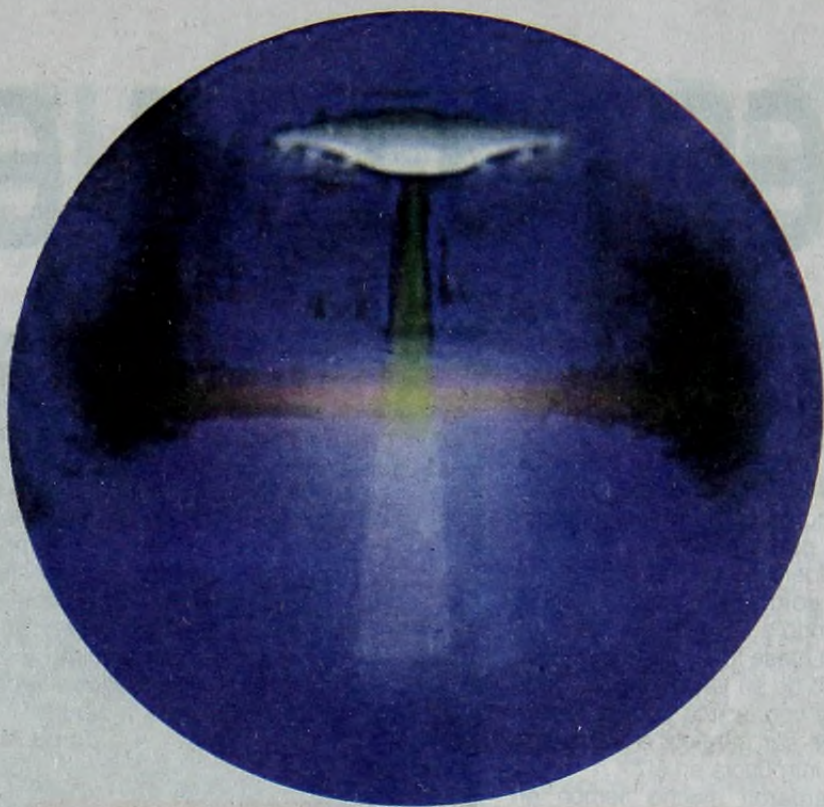
La sonda diluyó las teorías ufológicas de la "cara de Marte" en 1998, cuando se hicieron los primeros ingresos en alta resolución del área, que indicaban, para ser exactos, un efecto producido por la combinación de luces y sombras sobre una formación geológica natural. Aun así, muchas personas todavía creen que los datos fueron manipulados por la agencia espacial.

Este tema se volvió la trama central de una reciente tira cinematográfica, la película "Misión a Marte". La película, dirigida por Brian De Palma, se basa en la suposición de que la "cara" es real y es una herencia de una civilización antigua que habitó el planeta rojo.

El último pasaje de la sonda Mars Global Surveyor (agrimensor de Marte Global) en el área de Cydonia, el 17 de febrero de 2000, terminó agrandando la polémica alrededor del asunto y haciendo revivir algunas de las teorías conspiracionistas que garantizan que la NASA está escondiendo la verdad de lo que hay en el área. Exactamente cuando debía tomar imágenes de Cydonia, la sonda presentó errores en su funcionamiento. Pero la agencia espacial garantizó que se continuará obteniendo imágenes siempre que la sonda pase sobre el área.

Pablo Omastott (Federación Correntina de Ovnología)

Un cuentovni de Gabriela
Noemí Ferreyra, de Santiago del Estero.



RECORDANDO

Es tan difícil contar los acontecimientos que por hecho fortuito me sucedieron hace ya más de 10 años...

Lo mejor será comenzar con mi relato: era un miércoles de otoño, cuando tenía sólo 14 años. Vivíamos en un barrio de Buenos Aires; mi familia se encontraba mirando la televisión. La persiana de la habitación levantada dejaba entrar la claridad de la luna.

Tapada hasta el cuello me gustaba mirar hacia la ventana esperando que me diera sueño. De pronto, sin saber de dónde llegó, vi suspendida del otro lado de la ventana una luz esférica de pequeñas dimensiones.

Mi sorpresa fue grande, pero no tanto como para impedirme que avanzara hacia ella. Me detuve al ver que la luz ascendía; por un momento me quedé quieta mirando: la luz volvió a su ubicación anterior, comenzó a variar su luz y en la penumbra distinguí una silueta que se acercaba lentamente.

El pánico me invadió y traté de volver a la cama mas no pude moverme. Era petiso, con ojos grandes y no podía distinguir su boca. Cerré los ojos, quise gritar y sentí su mano en mi frente.

Todo se torna silencioso, me sentí flotar como en una nube. Me susurraron que me calme, que siempre va a estar conmigo. Hacía frío pero en el brazo derecho sentí

un dolor caliente. No pude moverme ni abrir los ojos. Sé que están cerca y que son muchos, porque los escucho y del pánico me pongo a rezar.

Sonó el despertador, es hora de ir al colegio. Me duele el brazo, lo miro y veo una quemadura como de cigarrillo. Lloré al recordar lo acontecido; mi madre me miró asombrada, me nota pálida. No le digo nada, salí al patio y con asombro compruebo que fue verdad. En la parra que da a la ventana de mi dormitorio veo un círculo perfecto, es decir un hueco redondo. Se lo conté a mi madre y ella se sonrió; no me creyó o ¿sabe algo que yo no sé?

Desde aquella noche todo cambió, no soy la misma. Tengo miedo al acostarme, me cambié de habitación, pero por más que me tape hasta el cuello, aunque esté haciendo calor y rece todas las noches... Sé que inevitablemente él vendrá, pondrá su mano en mi frente y la pesadilla nunca terminará.

Traté de quitarme la vida cortándome las venas pero fue en vano, pues mi visitante me cura las heridas; y no sólo eso, cada vez que tomo un cuchillo para intentarlo de nuevo la vista se me nubla y el metal se me cae de las manos.

Soy su esclava, su experimento fundamental. Así me llama y no puedo escapar.

DESTELLOS ENC



* Era pasadas las 20 del martes 24 de octubre de 1995.

* El maestro rural correntino Alfredo Mendoza junto a su esposa Silvia y su hijita notan cómo el televisor comienza a parpadear.

* Salen fuera de su casa y ven que una luz color rojo ladrillo se iba aproximando a su vivienda. Al principio creían fuese la avioneta particular del campo de su vecino pero... ¿qué hacía hoy con la ruta cambiada que en vez de ser paralela a su campo ahora se introducía en él?

* No tardaron mucho tiempo en comprender que no se trataba de ello. Era un perfecto anillo lumínico suspendido en el aire, girando, que emitía destellos en todas direcciones, casi enceguecedores.

* Los tres quedaron estupefactos cuando el objeto se posa casi frente a la puerta de su casa a pocos metros de donde se encontraban.

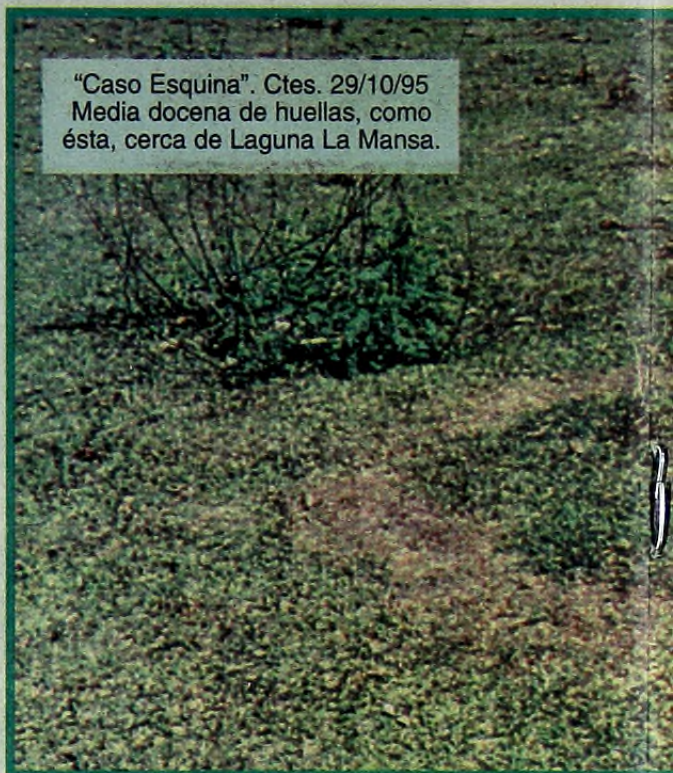
* Dejó impresa una huella de unos 20 metros de diámetro con 7 patas en el interior del anillo. Todo duró unos 10 minutos, luego se fue. Durante ese tiempo el maestro estuvo como petrificado, casi sin respirar.

* Unos días más tarde, el domingo 29 de ese mismo mes otra vez haría su presencia un objeto de similares características. Siete veces se habría posado en el lecho de una laguna seca cercana, dejando impresos otros tantos anillos circulares. Era tan bajo esta vez el vuelo y tan pausado que dos peones intentaron acercársele pero fueron despedidos como por una fuerza magnética invisible. Un árbol, aromito, cerca del cual se posó, quedó con todo un lado carbonizado en uno de los lados.

* El lunes ya era noticia en todo Esquina, periodistas y hasta funcionarios vieron cómo, cerca de la una de la una de la madrugada, una nueva luz circular recorrió 1 km sobre las copas de un bosque; luego se retiró.

* A las 8 de la noche, jóvenes y vecinos con silletas se acercan al escenario de los hechos, la Laguna La Mansa, en la región sureña de

"Caso Esquina". Ctes. 29/10/95
Media docena de huellas, como ésta, cerca de Laguna La Mansa.



Corrientes localizada cerca de la ciudad de Esquina, a unos 300 km de la capital.

* Y tampoco esta vez desilusionan los visitantes, pues durante más de un minuto **tres esferas incandescentes** hacen su aparición dando un rodeo a la laguna, luego se alejan y hacen una pausa de tiempo. ¿Cuánto? No lo sabemos. Pero sí ya conocemos que es una "costumbre cósmica" volver a visitar sus antiguos lugares de encuentro.

* Y Corrientes, en este año 2000, más precisamente el Día Mundial de la Ovnología, 24 de junio, organiza una vez más un gran Encuentro Cósmico con participación de casos y literatura esta vez de cosmoexploradores de habla portuguesa, homenaje a los pioneros de la cosmoinvestigación de Brasil, ya que fueron los primeros de habla no castellana en traducir trabajos investigativos correntinos al portugués. Estás invitado a enviar tu saludo al E-mail: mensajeromcl@yahoo.com y un resumen de tus activida-

des, que serán expuestas en una **foto-cósmica** al inicio del año. Para más información puedes consultar nuestro sitio web: mensajero.8m.com.

Al respecto, "El Día Mundial de la Ovnología", publicó la siguiente noticia:

ESQUINA (Corrientes) - El domingo 29 de octubre, una noche del jueves el propietario del campo "La Mansa", **Alfredo Mendoza**, **Rodolfo Machuca**, mar que detectaron el objeto volador, aun cuando los anteriores.

De más está decir que la expectativa a partir de este caso con una notable presencia de personas, mate autoridades, reporteros, están apostados en el campo, donde el sentirse "molesto y molesto" **cen tener copias de los hechos** **anunciándolas por televisión** **eso no es cierto**".

CEGUECEDORES



xpuestos en la expo-
inicio del encuentro.
ación sobre el evento
r nuestra web: www-
om.

El Diario de Corrientes
siguiente nota:

corresponsal).— En la
es el amigo del pro-
mpo “Laguna Man-
doza y el concejal
ca, volvieron a afir-
aron y registraron en
a presencia de otro
unque más distante
es.

decir que continúa la
partir del atardecer,
presencia de curio-
ate en mano, entre
porteros y cámaras
s en la tranquera del
el propietario dice
to ya que todos di-
de mi grabación,
por los medios y
o”.

El señor Mendoza, en reiteradas oportunidades en la tarde del jueves, se constituyó en el domicilio de este corresponsal para hacer un “dúplex” desde el programa “Punto de vista” con Telefé, vía coaxial con el Canal 11, teniendo la aprobación de todos los directivos, pero el canal local no tiene ese adelanto, por lo que no fue posible.

Por ello habían realizado las comunicaciones pertinentes y habían sido invitados a concurrir a Buenos Aires con el material que poseen Mendoza y Machuca, quienes expresaron su disgusto ante lo ocurrido con los medios, que dicen exhibir material que no tiene nada que ver con la realidad. Por ello en la noche del jueves la tranquera del establecimiento permanecía cerrada con candado y entraban hasta la casa únicamente aquellos que estaban autorizados a hacerlo. Lo que no decae la expectativa con suma ansiedad, que registran y hacen concurrir a gente de toda edad y condición. En automóviles, bicicle-

tas y hasta a pie. Los señores Machuca y Mendoza, según información chequeada por “El Diario” de Corrientes, viajaron a Buenos Aires respondiendo a la invitación de Telefé.

MEDIOS CONCURRENTES

Con cierta sorpresa leíamos en un diario de la capital correntina sobre la presencia de medios de comunicación, gráficos, televisivos, entre otros, de todo el país. Entonces, o nosotros no tenemos una visual normal o fuentes de información confiables, como los protagonistas, dueños del campo, colegas de TV y radiales, pero esa presencia figura solamente en la imaginación de quienes lo señalan. Por ejemplo **TV Sat Color Esquina** ha sido requerida por Canal 13, para que remita material, lo que a esa propuesta cursaron o cursarían. Marcelo Benítez de Cablevisión Esquina también fue consultado por **Crónica TV**, con similar proposición y la de América TV. Pero todos estos medios que, siendo sencillos y sin tener renombre, con seriedad similar a los profesionales de medios nacionales, asumieron con seriedad y responsabilidad, admitir que el material no es totalmente claro. Es una actitud digna de reconocer. Sí fue reconocida la presencia de **Daniel Solmoirago**, enviado por nuestro diario, cuyo material ha aparecido. Otros enviados no se han detectado, pero las consultas continúan. Y somos consecuentes con la realidad, al reconocer las distintas actitudes tomadas por los colegas de nuestra ciudad, que van demostrando el profesionalismo que van adquiriendo y su regla de oro: **“La verdad sobre el sensacionalismo que lógicamente despierta estos objetos voladores”**.

“El Diario” de Corrientes mantiene canales de información abiertos con la **Base Aérea de Reconquista**, donde no se ha detectado nada hasta ahora, pero según las propias expresiones de los oficiales y suboficiales **“no significa que no hayan evolucionado y nosotros, con instrumental simple, no los podamos detectar”**.

Eduardo Alfredo López

Civilizaciones olvidadas



Desde que Erich Von Däniken lanzara en su libro "Recuerdos del futuro" la teoría de que **fui-
mos visitados en la más remo-
ta antigüedad por seres inteli-
gentes provenientes de otros**

planetas, muchos investigadores se han lanzado a la búsqueda de pruebas de esa presencia extraterrestre. Esas evidencias son hoy más que populares: los misterios de las pirámides de Egipto y México, el "astronauta" de Palenque, las "pistas de aterrizaje" de Nazca... Pero, paralelamente, fueron surgiendo hechos que no terminaban de acomodarse con esa hipótesis y sí abonaban otra presunción: que en un tiempo increíblemente remoto existió sobre la faz de la Tierra una o varias culturas avanzadas que desaparecieron, vaya uno a saber si por razones naturales o se autodestruyeron, hasta casi desaparecer toda huella de su paso por nuestro planeta.

Los científicos insisten en negar que pudiesen coexistir dinosaurios y seres humanos hace unos sesenta millones de años. Con suerte, el protohombre aparece hace unos cuatro millones y, según afirman, sólo hace cien mil que adquirimos algún grado de organización cultural. Sin embargo, ninguno de ellos ha sabido aclarar ciertas contradicciones presentadas en diferentes puntos del mundo.

Por ejemplo, ¿cómo explicar el hallazgo realizado por el doctor Clifford L. Burdick, geólogo de Arizona, a orillas del río Paluxy en el estado de Texas? Eran unas huellas petrificadas, unas junto a otras, que pertenecían a un dinosaurio y a un ser humano de gran estatura, cuyo pie debió medir no menos de cuarenta centímetros. Pero más sensacional resultaría el descubrimiento hecho en 1968 en la localidad de Antelope Springs, Utah. Consistía en las huellas fosilizadas de un par de sandalias, en una de las cuales se veía un trilobite (molusco prehistórico) también fosilizado, como si

alguien lo hubiera aplastado al pisarlo.

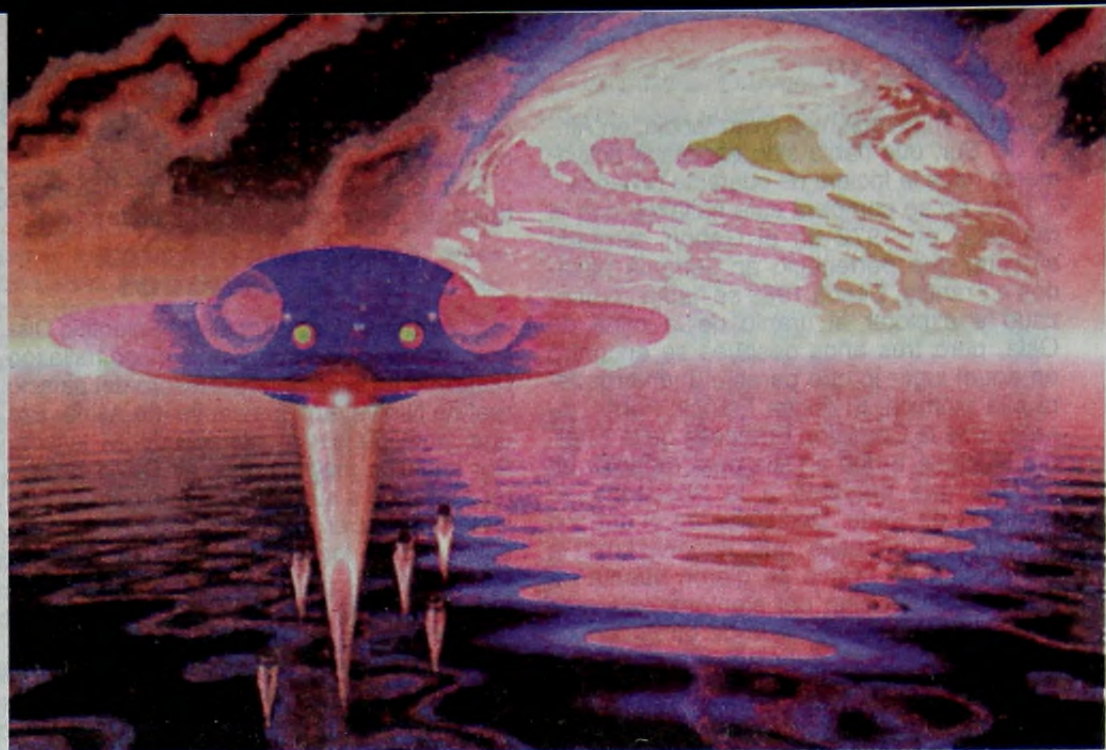
¿Vendría a ser este hallazgo la prueba de que hace cien millones de años existía ya en nuestro planeta una humanidad que caminaba calzada con sandalias?

Algo más moderna sería la pisada descubierta en 1959 en el curso de la expedición chino-soviética que, al mando del profesor Chun-Min Chey, se internó en el desierto de Gobi. Este, que se encuentra entre el Himalaya y Mongolia, fue en otros tiempos un mar que desapareció de resultas del levantamiento de aquellas montañas. La huella era de un zapato, claramente estampada en una roca de dos millones de años cuando todavía era blanda arena.

El periódico "London Times" dio a conocer en sus ediciones del 24 de diciembre de 1851 y 22 de junio de 1884 dos ejemplos sumamente significativos. El primero fue protagonizado por Hiram de Witt, que había abandonado California rumbo a Springfield, Massachusetts, con un fragmento de cuarzo aurífero en el bolsillo, voluminoso como un puño. Se le cayó al suelo por un descuido, y se partió en dos. En el interior halló Hiram un clavo de metal, ligeramente oxidado, derecho y dotado de una cabeza perfecta. ¿Era simplemente una broma de la naturaleza?

¿Podría decirse lo mismo del hilo de oro que apareció incrustado en una roca, a tres metros de profundidad? Esto fue lo que encontraron unos obreros ingleses en la cantera de Rutherford Mills, cercana al río Tweed, según informaría el periódico mencionado en 1884.

En el órgano informativo de la British Association, número 51 de 1845, se dio a conocer el hallazgo realizado en una cantera de Kingoodie, en el norte de Inglaterra, avalado por el científico sir David Brewster. Era un clavo de hierro incrustado en un bloque de piedra. Los obreros trabajaban en la cantera desde hacía veinte años, pasando de una capa a otra de roca sólida, y el clavo se encontraba a varios metros de profundidad. ¿Se sabe



quién —o qué— colocó el clavo y en qué momento de la prehistoria lo hizo? En absoluto.

Tampoco se sabe quién fue el artista que modeló el jarrón hallado en 1852 en la población de Dorchester, Massachusetts. La revista "Scientific American", número 7298 de aquel año, informaría que una fuerte explosión sucedida el 1º de junio reveló la existencia del jarrón, hundido en la roca como los objetos mencionados. Tenía forma de campana y estaba hecho de un material indefinido, decorado con motivos florales de plata.

En su obra "El hombre eterno", Jacques Bergier se refería al hallazgo que tuvo lugar el 13 de febrero de 1961 en la población de Olanhs, California. Mike Milesell, Wallace Lane y Virginia Maxey encontraron una geoda que seccionaron con una sierra de diamante. Las geodas son formaciones de roca aparentemente macizas, pero que en su interior contienen cristales. En esta ocasión, además de los cristales apareció un fragmento de porcelana acompañado de una varilla de dos centímetros de largo y dos milímetros de grosor. Nadie supo explicar por qué se encontraban la porcelana y la varilla dentro de una geoda formada hace millones de años.

OTROS HALLAZGOS IMPRESIONANTES

En el cañón Sisher, en el estado de Nevada, fue descubierta la huella dejada por un zapato con viejas costuras en una roca que databa del Triásico. ¿Qué ser humano pisó el lugar, si se ha dicho que el hombre prehistórico no solo iba descalzo, sino que apareció unos cuantos millones de años después?

No muy lejos de ese lugar, cerca de Delta, UTA, el geólogo William Meister halló en 1968 otras huellas de pisadas. Y en una de ellas había unos trilobites enterrados, cuya antigüedad se calculó en unos doscientos millones de años. ¿Acaso existió una humanidad muy anterior a la conocida por los

historiadores? ¿Fueron viajeros de una máquina del tiempo los que dejaron las huellas, o seres venidos de lejanas galaxias?

En 1924 apareció en el cañón Hava Supai, Arizona, una roca grabada con un dibujo que representaba a un tiranosaurio, un reptil asesino de la era Secundaria. Algún tiempo después, el antropólogo norteamericano Hyatt Verrill estudió una antigua cerámica de Panamá en la que se veía dibujado un tipo de dragón alado muy semejante al pterodáctilo, reptil volador del grupo de los dinosaurios. Y en la legendaria ciudad de Tiahuanaco, que se encuentra entre Perú y Bolivia, se halló la figura de un toxodonte, ser que perteneció a la era Terciaria. ¿Vivían ya en aquellos tiempos seres humanos que dibujaron a bestias prehistóricas que ya no existen?

Por otra parte, no hubo manera de analizar algunos hallazgos realizados durante el siglo pasado, o se perdieron misteriosamente. Algo así fue lo que sucedió con cierto objeto de forma cúbica hallado en una mina de carbón de Austria y que se conservó largo tiempo en el museo de Salzburgo. La prestigiosa revista científica "Nature" relataría a fines del siglo pasado el caso del exedro en cuestión, que tenía una incisión en un costado y dos caras opuestas ligeramente redondeadas. Era sin duda un producto manufacturado, pero el bloque de carbón dentro del cual apareció data del Carbonífero, hace doscientos millones de años.

¿Vendría este hallazgo a demostrar que durante la prehistoria vivió en la Tierra una tecnología metalúrgica avanzada?

LA INCREIBLE PILA ATOMICA NATURAL HALLADA EN AFRICA

El antropólogo Adrian Dossier y el geólogo Peter Beaumont, ambos australianos, descubrieron hace unos años una vieja mina de

(Continúa en Pág. 12)

hematite en la región de Swazilandia, en África del Sur, que había sido explotada activamente hace la friolera de cuarenta mil años.

Pero no se compara este hallazgo con el realizado en 1972 en el Gabón, territorio africano que perteneció en tiempos pasados a Francia. Desde 1969 se había comenzado a explotar el uranio de la mina de Okla, pero tres años después se encontró en aquel lugar lo que parecía una verdadera pila atómica. El doctor Francis Perrin, director de la Comisión Francesa de la Energía Nuclear, arribó a Okla para redactar un informe que presentó a la Academia de Ciencias de París. Declaraba en él que los científicos franceses que supervisaron la producción de uranio se dieron cuenta de que la composición del elemento obtenido difería notablemente de la de otros conocidos en otras minas del planeta. Debía existir alguna explicación para aquella anomalía. Y surgió entonces una hipótesis para aclarar el fenómeno: parecía que los cambios sufridos por el uranio en su estructura fueron provocados hace millones de años por una pila atómica semejante a la utilizada en los actuales laboratorios de energía nuclear. Y aquella supuesta pila atómica prehistórica dejó de funcionar cuando el así llamado uranio 235 fue insuficiente para formar una reacción en cadena.

Los investigadores supusieron que esto debió de suceder hace unos mil años, pero en cuanto a cuál fue la técnica utilizada para poner en marcha la increíble pila atómica natural y qué desconocido pueblo la llevó a cabo, eso ninguno lo pudo determinar.

Otro descubrimiento incomprensible ha sido el clavo de hierro, de un largo de dieciocho centímetros, encontrado por los españoles en el Perú en el siglo XVI, que no había sufrido oxidación y estaba enterrado en una mina de plata. El clavo fue entregado al virrey don Francisco de Toledo, quien lo conservó en su poder largo tiempo. Otro hallazgo increíble fue el de doscientos pares de zapatos de fibra vegetal, hábilmente trenzados, que encontró el doctor Luther S. Cressman, profesor de la Universidad de Oregon, en una cueva de Lamos, Nevada. Las pruebas realizadas con el calzado probaron que su edad era de nueve mil años. ¿Perteneció el calzado a un pueblo ya extinguido, capaz de crear admirables obras de artesanía?

Este caso en particular es para mí especialmente importante, porque además de la rareza histórica del caso, sociológicamente nos dice mucho; concretamente, que ya en aquel entonces no solamente un pueblo tenía la técnica, sino (lo que es mucho más importante como indicativo de civilización) más aún: excedente de producción para el consumo.

Ya que un pueblo primitivo sólo produce lo que estrictamente necesita, caza y pesca lo justo, se fabrica lo imprescindible. Pero cuando alguien puede dedicarse tiempo completo a fabricar sandalias y a acapararlas, es porque especula con la oferta y la demanda, ya que no se desembaraza de ellas inmediatamente, lo que a su vez implica una ya compleja economía de mercado,

y en segundo lugar porque es que entonces alguien caza, pesca y recolecta por él, así como alguien guerrea por él, y otro alguien construye refugios por él.

Esta distribución de tareas exclusivas es típica de bien estructuradas culturas.

LA CIENCIA PERDIDA DE LOS ANTIGUOS

El número 71 de "Annals of Scientific Discovery" informaba sobre un curioso hallazgo realizado en la cámara del tesoro del palacio real de Nínive, antigua capital de Asiria. Era una lente de cristal perfectamente tallada. Por aquellos mismos días, sir David Brewster mostraría a sus colegas londinenses otra lente cortada en cristal de roca, acerca de cuyo uso no lograron ponerse de acuerdo los científicos. ¿Era un objeto de adorno o fue parte de un telescopio? Este objeto, encontrado en la actual Libia, tenía su correspondiente en el territorio americano.

Cerca de Esmeralda, Ecuador, fue encontrada una lente convexa de obsidiana, de cinco centímetros de diámetro, que podía funcionar como un espejo capaz de reducir una imagen sin distorsionarla. Y en terrenos de La Venta, estado de Tabasco, México, aparecieron lentes pulimentadas que pudieron servir para montarlas en telescopios o para producir fuego aprovechando los rayos del sol. J. S. Bailly, en 1781, descubrió que el plano de la órbita terrestre es elíptico y coincide con el plano del Ecuador. Este astrónomo, sin embargo, ignoraba que en el siglo III antes de Cristo el griego Aristarco de Samos había informado ya que la Tierra gira en torno del Sol, y por esta razón sus paisanos lo acusaron de turbar el reposo de los dioses. En Samos había estado antes Pitágoras. ¿Llegaron hasta Aristarco las lecciones del maestro, quien a su vez las había aprendido —como tantas otras cosas— de los egipcios?

En cuanto a Eratóstenes, contemporáneo del anterior, calculó con exactitud la circunferencia de la Tierra. Este sabio griego había sido conservador de la biblioteca de Alejandría y, en consecuencia, debía tener acceso a textos poco conocidos. ¿Fue culpa de su indiscreción que hubo más tarde interés en destruir esa biblioteca —un total de siete veces— porque no deseaba alguien que la humanidad supiese demasiado?

SE ODI A VECES A LA CIENCIA PORQUE SE LE TEME

Un fraile español llamado Diego de Landá, que llegó a convertirse en obispo de Yucatán, mandó quemar una verdadera montaña de documentos indígenas porque consideraba que podrían perjudicar a la religión católica. Años después vino a darse cuenta de que había cometido un disparate y quiso recuperar lo poco que se había conservado de los textos mayas. Pero el daño estaba hecho. Y no fue el único personaje que haría lo mismo.

En sus tiempos, el cardenal Cisneros había quemado públicamente en la ciudad de Toledo miles de viejos manuscritos, porque no le parecían muy cristianos.

Antes que ellos, el emperador León III, llamado "el Isáurico", que reinó del 717 al 741 de nuestra era en Bizancio y se distin-

guió por su lucha feroz contra las imágenes, extremó su celo iconoclasta al grado de quemar unos trescientos mil volúmenes en la ciudad de Constantinopla; por culpa de él, la ciencia sufrió un considerable retraso.

La colección de Pisístrato quedó destruida por el fuego en la Atenas del siglo IV antes de Cristo. Por fortuna se salvaron los poemas de Homero. También quedaron destruidos los papiros conservados en el templo de Ptah, en Menfis, y la biblioteca de Pérgamo, en el Asia Menor, que constaba de doscientos mil volúmenes. En cuanto a la ciudad de Cartago, devastada por los romanos en el año 146 antes de la era cristiana, después de arder durante tres semanas, perdió para la cultura del mundo medio millón de importantes documentos escritos, muchos de los cuales tal vez se referían a las tierras situadas en la otra orilla del Atlántico.

También en la cultura china se quemaron libros en otros tiempos. En el año 312 a. C., el emperador Tsin-Shi Huan-Ti dictó una ley por la cual se ordenaba destruir por el fuego todas las bibliotecas de China. ¿Para que el pueblo no tuviese oportunidad de instruirse o porque abundaban textos que no convenían dar a conocer? O como aquel califa musulmán que alimentó durante seis meses las calderas de los baños públicos de Bagdad con libros de todo tipo, basado en el argumento de que si lo que contenían esos libros estaba en el Corán, entonces eran superfluos, y si no lo estaban, eran herejes.

LOS ANTIGUOS Y EL CIELO

En el techo del templo egipcio de Denderah puede verse esculpido un zodíaco. Pero lo asombroso es que las estrellas aparecen en él tal como estaban en el firmamento hace unos treinta mil años, mucho antes del comienzo de la cultura egipcia tal como la conocemos, cifrada por los arqueólogos alrededor del año 2.800 antes de Cristo, es decir, hace menos de cinco mil años. Y no se trata éste de un caso aislado, puesto que en el siglo IV de nuestra era diría Simplicio que los egipcios conservaban observaciones astronómicas de los últimos seiscientos mil años. Aunque este sabio hubiese sufrido el error de decir "años" en lugar de "meses", lo que es muy improbable, la antigüedad de las observaciones sigue siendo increíble, ya que se remontaría a cincuenta mil años. Diógenes Laercio databa los cálculos astronómicos de los egipcios en unos cuarenta y ocho mil años antes de la llegada de Alejandro Magno al país. Y Marcino Capella decía que los egipcios estudiaron las estrellas durante cuarenta mil años antes de revelar sus conocimientos al mundo.

¿CONOCIERON LOS ANTIGUOS LOS PODERES DE LA ELECTRICIDAD?

En los años '30, el ingeniero alemán Wilhem Köning, a cargo por ese entonces del alcantarillado de la ciudad de Bagdad, visitó un domingo el Museo Arqueológico de esa ciudad. Le llamó la atención una vitrina que reunía una serie de objetos bajo el ambiguo rótulo de "objetos de culto" (una imprecisa denominación con que los arqueólogos reúnen las cosas a las que no pueden darles una explicación), y sus ojos de técnico descubrieron algo que hablaba de ciencia en lu-

gar de mística. Eran unos recipientes de barro, de unos quince centímetros de altura, que contenían un cilindro de cobre tapado en su parte inferior.

Dentro del cilindro vio Köning una varilla de hierro. Aquello podía ser cualquier cosa menos un objeto de culto. Investigó en el interior del recipiente y halló vestigios de ácido, que había corroído el metal. ¿Tenía frente a él una pila eléctrica utilizada hacía catorce siglos por lo menos?

Vino el paréntesis de la Segunda Guerra Mundial y años más tarde el científico Willy Ley construyó un duplicado del recipiente en el laboratorio de alto voltaje de la General Electric. Su colaborador Willard Ley introdujo sulfato de cobre en el recipiente, ácido acético y cítrico, conocidos en la antigüedad, y la pila comenzó a trabajar.

Se descubrió a continuación que aquellas pilas de Bagdad eran nuevas si las comparaban con otras halladas por el mismo rumbo, que se remontaban al siglo X antes de Cristo. Cuatro recipientes de barro con cilindros de cobre aparecieron cerca de Tell Olar, próximo a Bagdad. Y diez más en Ktesifon, hallados por el profesor E. Kuhnel, del Museo de Estado de Berlín. En la biblioteca Prince, en Ujjain, India, se conserva un documento conocido como "Agastya Samshita", que también data del siglo X antes de Cristo. Contiene la descripción de una batería eléctrica, así como un aparato para dividir el agua en sus dos elementos, oxígeno e hidrógeno.

No existen pruebas de que los antiguos utilizaran la electricidad producida por estas pilas para iluminarse, pero sí las hay en cuanto a su aplicación para dar baños electrolíticos a ciertas piezas. El arqueólogo francés Augusto Mariette halló a mediados del siglo pasado objetos recubiertos con una delgadísima capa de oro, en la región de Gizeh. Pero jamás se encontraron los aparatos que sirvieron para dar estos baños. El secreto de la electricidad fue muy bien guardado, pero hay veladas alusiones a lámparas y aparatos utilizados en aquellos tiempos.

¿Qué clase de energía utilizaba la lámpara mencionada por Pausanias, quien vivió en el siglo II de nuestra era, la cual ardía en el templo de Minerva sin extinguirse? San Agustín decía que en un templo egipcio dedicado a la diosa Isis vio una lámpara que ni el más fuerte viento podía apagar. En su "Historia de la magia", Eliphas Levi (seudónimo de Alphonse Louis Constant) menciona a un rabino francés llamado Jequiel, quien vivió en la corte de Luis IX, en el siglo XIII. Este hombre utilizaba una lámpara que no quemaba aceite y que colocaba en la puerta de su casa para ahuyentar a los ladrones. Recibían éstos una descarga si querían forzar la puerta. Jamás reveló a nadie la clase de energía utilizada en la lámpara, que recordaba a la que menciona el Antiguo Testamento en el capítulo dedicado al Arca de la Alianza.

Estas son, si se quiere, gotas de misterios. Indicios crepusculares y poco conocidos, pero no por ello menos apasionantes, de que la historia, la que se enseña todos los días en escuelas, colegios y universidades, tiene otra realidad que no merece ser olvidada.

Gustavo Fernández



CORREO

MARIANA M. DE SAN TELESFORO, de Corzuela, Chaco.- Les cuento que estoy investigando el misterio ovni; lo que les pediría es información sobre números anteriores o futuros, para un trabajo escolar científico. Necesito toda la información posible acerca de esto y les rogaría que me la manden, si es posible, antes del 1º de julio del 2000 para realizar y presentar el trabajo en la Feria de Ciencia Escolar. Por favor, no sé si se podrá pero si se puede envíenla a mi dirección: "Santa Fe 257, Corzuela, Chaco". Espero que me puedan enviar cueste lo que cueste; se los voy a agradecer sinceramente.

N. de la R.: Ya dijimos muchas veces que es imposible el envío de ejemplares atrasados, los que debe gestionar con su distribuidor local.

ELISA E. CARDOSO, Capilla del Monte, Córdoba.- A mis ovniámigos lectores. En la solitaria paz de la que disfruto en Capilla del Monte, y como no tengo televisión, mis horas nocturnas transcurren en medio de mis lecturas, entre ellas la revista "Crónica del Fenómeno Ovni". Mi hijo Adrián es el encargado en Buenos Aires de comprar y guardar cada miércoles los fascículos y cuando viene me trae ocho o diez, los que me dan un tiempo de agradables lecturas. Los temas son múltiples y apasionantes; todo involucra a todo: ovnis, religión, arqueología, gnómos, Biblia, kábala, ángeles, etcétera.

Ahora bien, a todos nosotros, los lectores, los expertos, los estudiosos, los fanáticos, los neófitos, nos une el mismo interés: el querer saber, comprobar, desmistificar e intercambiar experiencias gracias a la generosidad de "Crónica" y del apreciado señor Jorge M. Iglesias, nos conocemos; pero compruebo con pena que hasta este "vehículo" que debería ser de amistad, es utilizado para el envío de cartas ofensivas, acusaciones, derechos a réplicas, etcétera, que nada tienen que ver con lo que la revista en sí nos ofrece.

¿Para qué miramos tanto cielo buscando lo desconocido si no somos capaces de entendernos en la Tierra con nuestros semejantes? ¿Por qué aprovechamos la gentileza de una publicación para enviarnos cartas arreglando asuntos personales, efectuando defensas y ataques? No abusemos de lo que se nos brinda con generosidad, escribamos cosas lindas, anécdotas, sueños, cuentos, pero bien, en positivo. ¿No es verdad que con el 2000 entramos en el gran cambio?, que ese cambio emane de cada uno de nosotros para bien de todos.

Decimos: "Debemos cuidar el planeta";

por ejemplo los que aseguran recibir mensajes de extraterrestres previniendo males. Si los terráqueos no paramos con los indiscriminados abusos con que atentamos desde todos los tiempos contra nuestro planeta, llevándolo en forma acelerada a un nuevo gran cataclismo ¿qué hacemos?

Seguimos creando armas nucleares cada vez más poderosas, contaminamos cada vez más las aguas, cazamos y pescamos a más no poder, talamos cuanto árbol aparezca ante nosotros y usamos aerosoles hasta para desodorizar las cortinas... ¡BASTA! Comencemos cada uno de nosotros en nuestras propias casas. ¡Basta de tirar papeles, latas, botellas, basura en calles y paseos! ¿A quién le agrada tanto ir a cazar pobres animales?, ¿cuál es el gozo de matar por matar?, practiquen tiro al blanco en un cartón o en un club apropiado. Les aseguro que la egolatría queda satisfecha; igual que pescar por entretenerse, hay tantas cosas para hacer, tanto para usar nuestro tiempo en cosas positivas...

Los que tienen el poder para modificar todo a nivel mundial están muy ocupados en otros menesteres; o sea que depende de nosotros ¿cómo?, evitando hacer todo lo que nos perjudica y por ende al planeta.

Quiero proponerles a todos los que de alguna manera estamos o nos sentimos en la "órbita" de todo el "más allá" nos unamos silenciosamente con el propósito de mejorar nosotros y por lógica nuestro entorno.

Imaginense una larga cadena de la que cada uno de nosotros, tomados de las manos, somos los eslabones y lentamente a esa cadena se le van agregando más eslabones como para rodear la Tierra; todos con un mismo afán de paz y superación; luchando para crear el querido equilibrio y dejando estúpidos odios y rencores y sobre todo cuidando y enseñando a cuidar la naturaleza, a nuestro planeta y a nuestra querida Madre Tierra. ¿No sería hermoso?

¿Y SI COMENZAMOS YA? ¡Honremos la vida, vivamos felices y oremos por todos!

RODRIGUEZ LEONARDO.- "Crepúsculo": Reflexiones sobre la naturaleza, el hombre, el cosmos y los ovnis.

"Pídele perdón al sol porque él te baña en oro todos los días sin que tú nada le agradezcas. Con su danza cósmica



RICARDO MONTE-MURRO, de Villa Adelina, Bs. As.

¡Hola! Me dirijo a usted con el agrado de enviarle mi humilde chiste sobre Ovni. Lo realicé desde el fondo de mi corazón ya que soy un ferviente admirador de estos temas. Colecciono el "suple" Ovni que ustedes realizan, leo y veo videos sobre el tema, no soy un creyente pero no lo niego, estoy en el medio, trato de ver todos los caminos y quedarme con la "verdad".

Desde aquí ser humano, lo más grande que soy a lo más mínimo e íntimo que puedo ser para el universo.

se oculta para que tú duermas,
para que descanses
y sueñes con las estrellas.
Ilumina tus campos de trigo para darles
vida,
para que la humanidad siga viva...
y siga girando en el infinito, y no perezca.
Rayos divinos de vida, de energía y de
fuerza;
iluminó los grandes océanos primitivos
para darle vida a la Naturaleza.
Tiene un romance con la Luna
para brindarte esos oscuros y anaranjados
eclipses
y de esta manera tú y los tuyos queden
extasiados con su belleza.
Gracias astro rey por tu belleza,
por las auroras boreales multicolores,
por las mariposas y las flores;
me brindaste un derroche de arte
sin que yo te lo pidiera.
Sé que viste nacer la Tierra;
observaste nuestra evolución,
nuestras alegrías y tristezas.
Epocas de comprensión y perdón
y otras funestas.
Nos mandaste a tus ángeles
hace milenios, en una misión secreta;
ellos nos enseñaron sobre el amor,
la tolerancia, el perdón, y las estrellas...
prometiendo volver en otras épocas.
Recorro el firmamento estrella por estrella,
buscando carruajes de fuego, los mismos
que antaño
se llevaron a Elfes. Siento una sensación
de soledad,
mientras observo el cielo. Sé que nuestro
hogar está allí...
allí arriba, entre las estrellas.
No te preocupes astro rey,
sé que volveré a ti y volveremos a ser uno
cuando tus fuerzas se debiliten y mueras.

Ese mismo día el Universo entero se
conmoverá,
viendo cómo te transformas en una
enorme estrella roja
abrazando en un suspiro a todo el sistema
solar.
Ya no hay tiempo, la gran explosión se
producirá;
la Tierra entera gritará, pero para ese
entonces
nuestros descendientes por las estrellas
navegarán.
Una luz rojiza todo lo iluminará,
será un espectáculo de belleza universal.
Vendrán sondas, satélites y naves de
otros lados
para fotografiar esta hermosa muerte
estelar.
Ese día tu semblante cambiará
ya no serás amarillo color oro, a go
hermoso sucederá;
en una gran estrella roja te transformarás.
Después de varios miles de años volverás a
desplegar tu belleza, pero tu grito será tan
grande
que el mismo Dios te escuchará.
Ahora eres una solitaria estrella blanca,
bailando sola un vals celestial.
Lo que antaño eran hermosos planetas
ahora es sólo oscuridad. Todo el Universo
comienza a llorar
y dentro de cada lágrima hay un mensaje
que Dios nos hace llegar:
"No se preocupen, la vida continuará;
siempre hay una segunda oportunidad.
Pero esta vez será mucho más allá... en un
lejano planeta en otra galaxia... en otro lugar.
Nuevamente, los ángeles con sus naves
resplandecientes descenderán.
Otros mundos, otros hombres, otra
historia, otro Adán, otra Eva...
otra oportunidad".

LA PREGUNTA DEL MILLON

¿Por qué aparecen?

El presidente John F. Kennedy y los OVNIs ¿Fue JFK silenciado por saber demasiado?



“¿Qué piensa usted sobre los OVNIS, Sr. Presidente?”

Kennedy se puso bastante serio y pensativo durante unos instantes antes de contestar, “me gustaría explicarle al público acerca de la situación alienígena, pero mis manos están atadas”. Al parecer, el año de su “inesperado” asesinato coincide con la fecha en la cual Kennedy pensaba revelar al mundo “los conocimientos que se tenían a nivel gubernamental en EE.UU. del tema Ovni”.

Días antes de su muerte, él mismo le había pedido a las autoridades de la NASA un informe interino que revelara la información que se tenía sobre la existencia de los Ovnis, y que fuera remitido a la Casa Blanca nunca más tarde del 1º de febrero de 1964.

Este documento que claramente mostraba a un presidente dispuesto a hacer llegar los secretos de los OVNIS a los círculos más amplios de gobierno y, probablemente en un futuro, disponible al público, fue fechado el 12 de noviembre de 1963, sólo 10 días antes de su asesinato en Dallas el 22 de noviembre.

Este increíble documento está datado el 12 noviembre de 1963. Pero, ¿quién en 1963 hubiera creído que los Estados Unidos y la Unión Soviética habrían estado investigando en mutua cooperación los asuntos espaciales? El registro de la Casa Blanca mostraba que el día comenzó a las 2 PM, cuando Kennedy almorzó y entonces “ninguna cita oficial” pero “disertó con varios miembros del personal durante la tarde”. Obviamente en este día, Kennedy tuvo tiempo más que suficiente para tratar asuntos del espacio. También obvio es el hecho de que este esfuerzo evidente por cooperar con la URSS acabó con la muerte de Kennedy en Dallas. Durante la administración de Ronald Reagan, EE.UU. se mostraba todavía contra el “imperio malo” y la costosa Guerra Fría continuó.

Los antagonistas de JFK se pusieron frenéticos apoyando sus esfuerzos por alterar el curso de la política anterior norteamericana. Según una conocida fuente, **Kennedy jugó un juego peligroso** después de mostrar claramente evidente que **no estaba preparado para apoyar una acción contra los comunistas en el sentido normal** —planes para retirar tropas de Vietnam Sur, planes para fracturar o abolir secciones de la CIA; planes para la expansión del Sistema de Justicia; el fracaso para apoyar la Bahía de Cochinos (la invasión); y un deseo de compartir algunos de nuestros secretos más significativos con los rusos y chinos; plataformas espaciales, etcétera.

(John Kennedy Era un Ser “demasiado

evolucionado” espiritualmente).

Para esa época, su popularidad estaba creciendo a saltos agigantados entre el público americano —un Presidente que no disfrutó del apoyo de la mayoría en su elección—. Una situación muy peligrosa, dejando pocas salidas para el mando más allá del asesinato.

Esta misma fuente siguió para decir: “Creo que John F. Kennedy conocía y tenía acceso a información secreta suficiente para haber llegado personalmente a la **conclusión de que los OVNIS y, por consiguiente, las posibles formas de vida alienígenas existían dentro de nuestro Sistema Solar.**

Se cree ciertamente que Kennedy llegó a esta conclusión... y estaba intentando no sólo demostrar la habilidad de la humanidad de trabajar juntos hacia una meta común, sino para demostrar formalmente que podríamos entrar y conquistar el espacio como una especie. Tiempo atrás, algunos habrían visto esto como una idea lunática (si no hubieran tenido acceso al material) o (si lo hubieran tenido) muy prematuro y posiblemente peligroso”.

Un problema en torno de JFK giraba también en torno de su **discurso** planeado en el Dallas Trade Mart, el destino final de su limusina el fatídico 22 de noviembre de 1963. Varios investigadores y algunos tabloides han afirmado que él planteó cambiar su discurso fijado y se refieren a notas escritas a mano que pueden haber incluido **comentarios con respecto a OVNIS**. Estas notas nunca se han hecho públicas y siguen siendo pasto de los amantes de las teorías.

Incitado por muchas evidencias, algunos investigadores mantienen que **el asesinato de Kennedy fue para impedir que revelara las noticias de visitas extraterrestres al público.**

Mientras esta teoría es ciertamente improbable y probablemente falsa, sus deseos de acabar la Guerra Fría y compartir nuestro conocimiento de espacio exterior con nuestros enemigos declarados puede haber sido la molestia que rompió los cimientos del Complejo Ejército-industrial (e inteligencia). Este grupo pensaba ya que el joven presidente era “suave frente al comunismo” y un peligro para su orden y estructura del mando.

Con toda la evidencia ahora en las manos, existe una pequeña duda sobre si el Presidente Kennedy pudo haber sabido más de los OVNIS de lo que generalmente se cree...

Anabell Ascar

E-mail: anabell@ciudad.com.ar
Casilla de Correo Nº 96
Suc 2 B - Congreso
C.P. (1402) - Bs. As.